

Leur interprétation des airs traditionnels de différents pays (...)est respectueuse de la manière d'exécuter le style propre à chacun de ces pays tout en permettant de laisser libre cours à leur musicalité. Ils ont de beaux arrangements mettant en valeur les particularités propres à chacune des pièces et les multiples talents des musiciens. Leur présence sur scène est dynamique et chaleureuse(...). Ce groupe de musique traditionnel apporte un vent de fraîcheur qui a emballé notre auditoire du début à la fin." Marthe Beaudoin, musicienne et directrice artistique pour la série de concerts op16 des Sessions musicales Intermezzo